

## Directeur de la Photographie / Opérateur Prises de Vue diplômé de l'ENS Louis Lumière

### Directeur de la Photographie / Opérateur Prises de Vue

---

#### Publicités / Behind the Scenes / Clips

2023	Behind the Scenes <b>Watch Your Time / Times</b>	JR Associés
2023	Behind the Scenes <b>Van Cleef &amp; Arpels / Elle</b>	JR Associés
2023	<b>Teaser exposition Formes Vivantes</b> réal : Jean-Nicolas Schoeser	Manufacture de Sèvres
2022	<b>Bijoux Fred, Savoir-Faire collection Crazy 8</b>	Fred
2022	<b>Bijoux Fred, Savoir-Faire collection Hypnotic Rainbow</b>	Fred
2021	Behind the Scenes <b>Bijoux Fred, Shooting Collections 2021</b>	Fred
2020	<b>Teaser exposition A Table</b> réal : Jean-Nicolas Schoeser	Manufacture de Sèvres
2020	<b>Bijoux Fred, Savoir-Faire collection force 10</b>	Fred
2019	<b>Spots FIAC 2019</b> réal : Jean-Nicolas Schoeser	Reed Expositions
2019	<b>Bijoux Fred, Savoir-Faire collection 8°0</b>	Fred
2019	<b>La Banque Postale</b> réal : Jean-Nicolas Schoeser	MKTG
2018	<b>Bijoux Fred, Savoir-Faire collection Ombre Féline</b>	Fred
2018	<b>Spots FIAC 2018</b> réal : Jean-Nicolas Schoeser	Reed Expositions
2017	<b>Exposition No Taste for Bad Taste</b> réal : Jean-Nicolas Schoeser	VIA
2017	<b>House of Remy Martin</b> réal : Jean-Nicolas Schoeser	MKTG
2014	<b>Sun's Gone, Gomina</b> réal : Kevin Nogues	Hooz
2013	<b>Cosmétiques Sisley, collection Printemps 2014</b> réal : Amaro Shake	Maymoon

#### Long Métrage

2020	<b>Quand La Nuit Noire</b> de François Lunel	Promenades Films
------	--	------------------

#### Longs Métrages – 2<sup>nd</sup>e Equipe

2013	<b>Simon</b> de René Féret	Les Films Alyne
2012	<b>How To Describe A Cloud ?</b> de David Verbeek	Conjin Films (Pays-Bas)

#### Documentaires

2024	<b>Karma</b> de François Lunel	Promenades Films
2023	<b>L'Eternité</b> de Wenlin Xia	MT Paris Films
2017	<b>Stupor Mundi</b> de Pacôme Thiellement et Thomas Bertay (4x52')	Sycomore Films
2013	<b>L'Homme Des Bains</b> de Jules-César Muracciole (22')	Philippe Salaün
2011	<b>La Collection</b> de Julien Oberlander (26')	AGM Productions

#### Courts Métrages (sélection)

2019	<b>Amir</b> de Tami Xu	Haftix films (Taiwan)
2014	<b>Le Dernier Sommeil</b> de Benoît Mars	Acronyme Films
2013	<b>Music Therapy</b> de Mina Poe	Maymoon Productions
2012	<b>Pin Ups</b> de Romain de Saint Blanquat	Imagination Entertainment
2012	<b>Le Malentendu</b> de Benoît Mars	Les Matins Clairs
2011	<b>Stelle</b> de Yann Renzi	imagination Entertainment
	- <i>Prix de la Photographie 20<sup>th</sup> Indie Gathering Festival, Hudson, USA</i>	
2011	<b>Toutes-Aides</b> de Romain Fianu	Bonobo Productions
2011	<b>Quousque Tandem</b> d'Alexandre Enard	Silencio Productions
2009	<b>Sei Salva</b> de Romain Fianu	Bonobo Productions

## Télévision

- 2014 **Le Martyr de Tulle, 9 Juin 1944** de Caroline Reussner  
2012 **Maa Zahra (6 numéros)** de Shams Eddine Belhadj  
Magazine musical (El Djazairia TV, Algérie)

Bonne Etoile Production  
Bella Production

## Réalisateur

---

- 2017 – 2020 **Ibailingba** (64x108") - Anima  
série de films expérimentaux utilisant le found footage, le cut-up et le Yi King
- 2017 **Et Vive la Fran** (10')  
*Grand prix Milano film festival*  
*Grand prix mediterranean experiences film festival*  
*Prix du public – festival du court métrage d'Auch*  
*Mention spéciale – festival du film court d'Angoulême*
- 2014 **Why Spend The Dark Night With You ?** (20', HD, en chinois) - Chez Tami (Taïwan)  
*Sélection 11<sup>th</sup> Independant Beijing International Short Film Festival*
- 2012 **Orages. Crevette.** (12', HD) - autoprod  
*Sélection Paris Courts Devant 2012*
- 2010 **Clock'n Roll, The Lads** (clip 3', HD) - Lolya Productions
- 2009 **Les Larmes de la Luciole** (16', 35mm) - ENS Louis Lumière  
*Grand Prix Asolo Art Film Festival (Italie)*  
*Prix de la Presse Courts en Plein Air de Grenoble*  
*Prix de l'Association Beaumarchais Festival HEC de Jouy-en-Jossas*  
*Meilleur Film Expérimental Festival International du Film Etudiant de Casablanca*  
*Prix du Public et Prix de la Réalisation Festival Premier Regard de Boulogne-Billancourt*

## Encadrement

---

- 2018-2024 **BTS Audiovisuel Lycée Jacques Prévert (Boulogne-Billancourt)**  
Intervenant prises de vues et éclairage, TV et Fiction
- 2015 **Conservatoire National Supérieur d'Arts Dramatiques**  
Assistant de René Féret. cadreur sur exercices d'improvisation filmés
- 2013 **Atelier vidéo pour adolescents centre socio-culturel Pari's des Faubourg (Paris Xème)**  
co-animation avec le scénariste Marc Victor (*Kaboul Kitchen*), réalisation d'un court métrage

## Formation

---

- 2009 **Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière**
- 2006 **Licence Professionnelle Convergence Internet Audiovisuel Numérique** (Saint Briec)
- 2005 **Licence de Cinéma** (Université Paris VII – Denis Diderot)
- 2004 **BTS Audiovisuel option Image** (Lycée de l'Image et du Son d'Angoulême - LISA)
- 2004 **CAP d'Opérateur Projectionniste**, CNED

## Langues

---

. Anglais : bilingue (expériences de tournage en équipes internationales)