

Directeur de la Photographie / Opérateur Prises de Vue DIPLOMÉ DE L'ENS LOUIS LUMIÈRE

Directeur de la Photographie / Opérateur Prises de Vue

Long Métrage

2016 **Quand La Nuit Noire** DE FRANÇOIS LUNEL PROMENADES FILMS

Longs Métrages – 2nde Equipe

2013 **Simon** DE RENÉ FÉRET LES FILMS ALYNE
2012 **How To Describe A Cloud ?** DE DAVID VERBEEK CONJIN FILMS (PAYS-BAS)

Documentaires

2017 **Stupor Mundi** DE PACÔME THIELLEMENT ET THOMAS BERTAY (4x52') SYCOMORE FILMS
2013 **L'Homme Des Bains** DE JULES-CÉSAR MURACCIOLE (22') PHILIPPE SALAÛN
2011 **La Collection** DE JULIEN OBERLANDER (26') AGM PRODUCTIONS
2009 **Insondable** DE TAÏNA MENEZES ET ANGEL URRUTIA (22') ENS LOUIS LUMIÈRE

Courts Métrages

2015 **Amir** DE XU QIAN CHUN CHEZ TAMI (TAÏWAN/INDE)
2014 **Le Dernier Sommeil** DE BENOÎT MARS ACRONYME FILMS
2013 **Music Therapy** DE MINA POE MAYMOON PRODUCTIONS
2012 **Pin Ups** DE ROMAIN DE SAINT BLANQUAT IMAGINATION ENTERTAINMENT
2012 **Le Malentendu** DE BENOÎT MARS LES MATINS CLAIRS
2011 **Stelle** DE YANN RENZI IMAGINATION ENTERTAINMENT
- *Prix de la Photographie 20th Indie Gathering Festival, Hudson, USA*
2011 **Toutes-Aides** DE ROMAIN FIANU BONOBO PRODUCTIONS
2011 **Quousque Tandem** D'ALEXANDRE ENARD SILENCIO PRODUCTIONS
2009 **Sei Salva** DE ROMAIN FIANU BONOBO PRODUCTIONS
2014 **Flirt** DE NICOLAS ROSÉE (2ND ASSISTANT-OPÉRATEUR) BATHYSPHÈRE PRODUCTIONS

Publicités / Clips

2017 **Exposition No taste for bad taste** REAL : JEAN-NICOLAS SCHOESER VIA
2017 **House of Remy Martin** REAL : JEAN-NICOLAS SCHOESER MKTG
2014 **Sun's Gone, Gomina** REAL : KEVIN NOGUES HOOZ
2014 **Sonates et Solos pour flûte traversière de J.S Bach** REAL : BENOÎT MARS LES MUSICIENS DE SAINT-JULIEN
de François Lazarevitch
2013 **Cosmétiques Sisley, collection Printemps 2014** REAL : AMARO SHAKE MAYMOON PRODUCTIONS
2013 **Bande Annonce pièce Le 20 Novembre** REAL : ALEXANDRE ZEFF LA CAMARA OSCURA
2011 **Knock Out Championship V** REAL : DANIEL BROUWER LOLYA PRODUCTIONS

Captations

2017 **Concerts Pôle Supérieur d'Enseignement de la Musique 93** REAL : ALEXANDRE ENARD SILENCIO PRODUCTIONS
2014 **Faites le Mal Concert Eyvind Kang et Jessika Kenney / Festival Bandits Mages, Bourges** REAL : THOMAS BERTAY SYCOMORE FILMS
2013 **Le 20 Novembre** MISE EN SCÈNE : ALEXANDRE ZEFF LA CAMARA OSCURA
2003-2010 **Festival de Danses et Folklores du Monde de Confolens** REALISATEUR DIRECT – 5 CAMERAS SCREEN PRODUCTIONS
CADREUR DIRECT

Télévision

- 2014 **Le Martyr de Tulle, 9 Juin 1944** REAL : CAROLINE REUSSNER
2012 **Maa Zahra (6 numéros)** REAL : SHAMS EDDINE BELHADJ
MAGAZINE MUSICAL (EL DJAZAIRIA TV, ALGÉRIE)
- BONNE ÉTOILE PRODUCTION
BELLA PRODUCTION

Électricien

- 2011 **Quartier Latin** DE MICHEL ANDRIEU
2009 **Baby Blues** DE DIANE BERTRAND
2006 **Et Toi T'es Sur Qui ?** DE LOLA DOILLON
- JEM PRODUCTIONS
MOVE MOVIES
CE QUI ME MEUT
- 2012 **Home** DE CHENG-TA YANG (30')
2011 **BandAnnonce** D'IGOR PEJIC (6')
2008 **666** D'ARNAUD PARIS (10')
2007 **Travail Fantôme** D'OLIVIER PRIEUR (5')
- NTUA (TAÏWAN)
TELA TOTIUS TERRAE
SYSMIC PRODUCTION
CAÏMAN PRODUCTION

Réalisation

- 2017 **Et Vive La Fran** (10') - PLAISIR D'OFFRIR PRODUCTION
. *Selection Festival international du film d'altkirch*
. *Selection Milano film festival*
- 2015 **Why Spend the Dark Night With You** (22') – CHEZ TAMI (TAÏWAN)
. *Selection independant Beijing international short film festival*
- 2012 **Orages. Crevette** (16') – LES MATINS CLAIRS
. *Selection Festival Paris Court Devant*
- 2009 **Les Larmes de la Luciole** (15') – ENS LOUIS LUMIÈRE
. *Grand Prix Asolo Art Film Festival*
. *Prix de la Presse Court en Plein Air de Grenoble*
. *Prix de l'Association Beaumarchais Festival HEC*
. *Prix du Film Expérimental Festival Etudiant International de Casablanca*
. *Prix du Public et Prix de la Réalisation Premiers Plans Boulogne-Billancourt*

Formation

- 2009 **Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière**, (NOISY-LE-GRAND)
- 2006 **Licence Professionnelle Convergence Internet Audiovisuel Numérique** (SAINT BRIEUC)
- 2005 **Licence de Cinéma** (UNIVERSITÉ PARIS VII – DENIS DIDEROT)
- 2004 **BTS Audiovisuel option Image** (LYCÉE DE L'IMAGE ET DU SON D'ANGOULÊME - LISA)
- 2004 **CAP d'Opérateur Projectionniste**, CNED

Langues

- . ANGLAIS : BILINGUE (EXPÉRIENCES DE TOURNAGE EN ÉQUIPES INTERNATIONALES)